

Publikumsfragen für „Omniquest“ 2016

1. Die neue Oberbürgermeisterin Henriette Reker hat sich seit ihrem Amtsantritt mehrfach zu Kulturthemen geäußert. Wie beurteilen Sie die Rolle, die Frau Reker für die Kölner Kultur einnimmt?

- sehr positiv eher positiv weder positiv/noch negativ eher negativ sehr negativ

2. Die Oberbürgermeisterin hat auch die Fortsetzung des Projekts „Historische Mitte“ angekündigt. Was meinen Sie, soll die Stadt dieses große Projekt in Angriff nehmen?

- ja, unbedingt
 ja, wenn die Finanzierung geklärt ist
 nein
 weiß nicht

3. In den politischen Gremien wird darüber diskutiert, die Förderung für das Festival „Acht Brücken“ zu überdenken oder auch gänzlich zu streichen. Kann die Musikstadt Köln es sich leisten, auf dieses Musikfestival mit überregionaler Strahlkraft zu verzichten?

- ja, das Geld wird für andere Projekte benötigt
 nein, Köln braucht bedeutende Kulturprojekte mit großer Ausstrahlung
 weiß nicht

4. Welches der folgenden Kulturereignisse ist Ihnen – zumindest vom Hörensagen – bekannt?

- Afrika Filmfestival „African Diaspora Cinema“
- „Pluriversale III“ – Veranstaltungsreihe der Akademie der Künste der Welt
- „Alibis“: Sigmar Polke-Ausstellung im Museum Ludwig
- Festival „Acht Brücken“
- Kölner Kinonächte
- Kölner Musiknacht
- lit.COLOGNE
- Festival „Literatur in den Häusern des Stadt“
- Cologne Conference
- Kölner Theaternacht

5. Welches der Ihnen bekannten Kulturereignisse war Ihrer Einschätzung nach das beste im Jahr 2015?

- Afrika Filmfestival „African Diaspora Cinema“
- „Pluriversale III“ – Veranstaltungsreihe der Akademie der Künste der Welt
- „Alibis“: Sigmar Polke-Ausstellung im Museum Ludwig
- Festival „Acht Brücken“
- Kölner Kinonächte
- Kölner Musiknacht
- lit.COLOGNE
- Festival „Literatur in den Häusern des Stadt“
- Cologne Conference
- Kölner Theaternacht